

## **Správa** **o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach** **Základnej umeleckej školy Miloša Ruppeldta v Bratislave** **za školský rok 2021/2022**

Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta ako škola s najdlhšou tradíciou základného hudobného umeleckého vzdelávania na Slovensku je v povedomí hudobnej, odbornej i laickej verejnosti ako moderná umelecká škola, ktorá uskutočňuje kvalitné hudobné projekty známe v rámci regiónu, ale i celého Slovenska. Svojich žiakov vzdeláva už viac ako sto rokov. Každému žiakovi poskytuje možnosť rozvíjať svoje nadanie v niektorom zo študijných zameraní, tým mu umožňuje pokračovať v umeleckej príprave na vyššom stupni a postupne sa kvalifikovať pre profesionálny výkon umeleckého povolania.

Škola usporiadala už XIII. ročník súťaže základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta, ktorá má veľmi dobré meno medzi umeleckými školami nielen v regionálnej pôsobnosti. Táto sa najprv mala konať prezenčne, no nakoniec sa kvôli zmenám protipandemickým opatreniam konala v online priestore prostredníctvom zasielania videonahrávok, ktoré porota na mieste vyhodnocovala. Škola pripravila množstvo zaujímavých tematických koncertov. Niektoré z nich sa stali už tradičnými a obľúbenými koncertami školy s veľkou návštevnosťou. S veľkým záujmom sa stretáva „Adventný koncert“, vianočný koncert „Čarovné Vianoce“, ale i Veľkonočný koncert.

Vyučovanie na začiatku školského roka 2021/2022 prebiehalo prezenčnou formou. Prechod na dištančnú výučbu od 29. novembra do 9. januára 2022 nijako nenarušil chod školy. Výučbu jednotlivých predmetov zabezpečoval každý pedagóg najčastejšie prostredníctvom videohovoru cez online platformy WhatsApp, Skype, Teams, Zoom a podobne. Škola plynule prechádzala z prezenčných interných a verejných koncertov na koncerty v online priestore a späť.

Po dlhom úsilí sa podarilo dosiahnuť realizáciu rekonštrukcie hlavnej budovy školy na Panenskej ulici. Po náročných rokovaníach a hľadaní vhodných priestorov sa vďaka zriaďovateľovi, vedeniu a všetkým zamestnancom školy podarilo hlavnú budovu presťahovať na dočasné pôsobisko na Pionierskej ulici č.15. Celá operácia sťahovania sa konala posledný februárový a prvý marcový týždeň. Po presťahovaní za hranice mestskej časti Staré Mesto bol predpokladaný výpadok žiakov z dôvodov sťaženej logistiky pre rodičov. Avšak všetky aktivity školy, poctivá dennodenná práca pedagógov a ich prístup veľmi priaznivo vplývali na záujem o štúdium na Základnej umeleckej škole Miloša Ruppeldta aj napriek zmenenej lokácii. Výsledkom boli minimálne zmeny v stave žiakov počas roka a zároveň neutíchajúci záujem nových žiakov o štúdium. Za posledných pár rokov sa nám prihlásilo rekordný počet žiadateľov o štúdium v rámci prijímacích skúšok, čo je potešujúce a pozitívne pre školu.

### **I. Základné informácie o škole**

#### **a) Identifikačné údaje**

Zriaďovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta

Adresa: Panenská 11, 811 03 Bratislava

Kontakty:

tel.: 02/5441 5552

fax: 02/5441 4661

[www.zusruppeldta.eu](http://www.zusruppeldta.eu)

e-mail: [zus.ruppeldta@gmail.com](mailto:zus.ruppeldta@gmail.com), [zus@zusruppeldta.eu](mailto:zus@zusruppeldta.eu)

## **b) Vedúci zamestnanci školy/školského zariadenia**

Meno riaditeľa: Mgr. art. Alexandra Pažická

Volebné obdobie: 15. 3. 2019 – 14. 3. 2024

Ďalší vedúci zamestnanci školy/školského zariadenia s určením ich funkcie:

Mgr. art. Milan Fúle, zástupca riaditeľa

hospodársko-správna činnosť, pedagogické povinnosti podľa zvereného úseku

Mgr. art. Vladimír Šranko ArtD., zástupca riaditeľa

umelecká a koncertná činnosť, pedagogické povinnosti podľa zvereného úseku

## **c) Údaje o rade školy**

Členovia Rady školy v školskom roku 2021/2022 do 14. 12. 2021:

Mgr. Anna Dojčanová, (predsedníčka, zástupca rodičov)

MgA. Milena Fejérová, (podpredsedníčka, zástupca zriaďovateľa)

Mgr. Matej Letko, (zástupca rodičov)

MUDr. Richard Lago, (zástupca rodičov)

Mgr. Mária Šebestová, (zástupca rodičov)

Mgr. Gábor Grendel, (zástupca zriaďovateľa)

PhDr. Žofia Halmová, (zástupca zriaďovateľa)

MUDr. Halka Ležovičová, (zástupca zriaďovateľa)

Daniela Bogaczová, (zástupca pedagogických zamestnancov školy)

Mgr. Dana Rychlová, (zástupca pedagogických zamestnancov školy)

Soňa Vašinová, (zástupca nepedagogických zamestnancov školy)

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2021/2022:

Termíny: 30. 09. 2021

Členovia Rady školy v školskom roku 2021/2022 od 15. 12. 2021:

Mgr. Anna Dojčanová, (predsedníčka, zástupca rodičov)

MgA. Milena Fejérová, (podpredsedníčka, zástupca zriaďovateľa)

Mgr. Matej Letko, (zástupca rodičov)

MUDr. Richard Lago, (zástupca rodičov)

JUDr. Simona Dušeková Schuszteková, PhD., LL.M, (zástupca rodičov)

Mgr. Gábor Grendel, (zástupca zriaďovateľa)

PhDr. Žofia Halmová, (zástupca zriaďovateľa)

MUDr. Halka Ležovičová, (zástupca zriaďovateľa)

Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD., (zástupca pedagogických zamestnancov školy)

Mgr. art. Ľudmila Zápotočná, (zástupca pedagogických zamestnancov školy)

Ing. Oľga Buchmanová, (zástupca nepedagogických zamestnancov školy)

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2021/2022:

Termíny: 15. 12. 2021 - ustanovujúca, 28. 1. 2022 (per rollam), 29. 6. 2022

Základné témy rokovaní:

- návrh na počty prijímaných žiakov, správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2020/2021, správa o výsledkoch hospodárenia školy za rok 2020, informácie o pedagogicko-organizačnom a materiálno-technickom zabezpečení výchovno-vzdelávacieho procesu, návrh rozpočtu na rok 2022, vyhodnotenie koncepčného zámeru rozvoja školy, stav projektu využitia budovy na Panenskej ul. č. 11.

#### d) Iné poradné orgány riaditeľa školy

Poradné orgány riaditeľa školy sú pedagogická rada, umelecká rada a predmetové komisie. *Pedagogická rada* je poradným a iniciatívnym orgánom v pedagogicko-organizačných otázkach, členmi sú všetci pedagogickí zamestnanci školy. Zasadnutia pedagogickej rady sa uskutočnili v termínoch 26. 8. 2021, 9. 9. 2021, 11. 11. 2021, 25. 1. 2022, 15. 2. 2022, 14. 3. 2022, 12. 4. 2022, 23. 6. 2022.

*Umelecká rada* je poradným a iniciatívnym orgánom v otázkach umeleckého vzdelávania žiakov, členmi sú zástupcovia riaditeľa, vedúci predmetových komisií a koordinátori elokovaného pracoviska. Zasadnutia umeleckej rady sa uskutočnili v termínoch 9. 9. 2021, 25. 1. 2022, 23. 6. 2022.

*Predmetová komisia* rieši odborné-metodické problémy vyučovania v jednotlivých študijných zameraniach. Vedením predmetovej komisie poveruje riaditeľ školy vybraného učiteľa na základe odporúčania členov príslušnej predmetovej komisie, ktorý spĺňa podmienky odbornej spôsobilosti a pedagogickej spôsobilosti. Vedúci PK vypracúva plán činnosti predmetových komisií každoročne. Zasadnutia jednotlivých PK sa uskutočnili v termínoch: 9. 9. 2021, 25. 1. 2022, 12. 4. 2022, 10. 5. 2022 - PK klávesových nástrojov, 9. 9. 2021, 25. 1. 2022, 23. 6. 2022 - PK strunových nástrojov, 9. 9. 2021, 11. 11. 2021, 16. 3. 2022, 23. 6. 2021 - PK dychových nástrojov, 9. 9. 2021, 25. 1. 2022, 23. 6. 2022 - PK spevu, 26. 8. 2021, 13. 10. 2021, 24. 1. 2022, 25. 3. 2022 - PK hudobnej náuky.

## II. Údaje o žiakoch školy

Údaje o počte nových žiakov k 15. 09. 2021						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	-	-	-	150	-	150
Údaje o počte žiakov k 30. 06. 2022						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	-	-	-	685	-	685
Údaje o počte absolventov k 30. 06. 2022						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/

Údaje o počte nových žiakov k 15. 09. 2021 /je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
111	39	150
Údaje o počte žiakov k 30. 06. 2022 /žiak je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
603	82	685
Údaje o počte absolventov k 30. 06. 2022 absolvent je len raz započítaný/		

	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby		Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stl. 8+9/
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	-	-	-	117	-	117	112	5	117

### b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie:

Vo všetkých oddeleniach prebiehajú v druhom polroku školského roka komisionálne skúšky, na ktorých sa povinne zúčastňujú žiaci z absolventských ročníkov (4.1.I., 4.2.I., 1.II., 4.ŠPD). Vyrovnáva sa tým úroveň v jednotlivých triedach, v jednotlivých predmetových komisiách sa spoločne riešia odborné problémy. Absolventi všetkých oddelení, žiaci s rozšíreným vyučovaním, kontrahujúci žiaci prechádzajú komisionálnymi skúškami, ktoré sú zaznamenané v protokoloch.

Súhrnná klasifikácia a hodnotenie žiaka v jednotlivých predmetoch sa v školskom roku spravidla uskutočňuje na konci prvého a druhého polroka. Pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita vedomostí a zručností, ktorú žiak dosiahol na konci klasifikačného obdobia. Prípadné problémy z jednotlivých predmetových komisií sa riešia na klasifikačných poradách v prvom a druhom polroku.

## Konferenčná správa

Školský rok : 2021/2022

Polrok : druhý

POČTY	Spolu					
Počet žiakov	685					
rozšírené vyučovanie	2					
PŠ	40					
<b>Žiaci ku dňu konf.</b>	<b>685</b>					
chlapcov	288					
dievčat	397					
CELKOVÝ PROSPECH	PV	P	N	NK	ZH	NH
1.1	77	7	0	0	845	2
2.1	88	11	0	0	952,25	0
3.1	69	10	0	0	929	0
4.1	44	18	0	0	693,5	1
1.2	45	8	0	0	766,5	0
2.2	50	13	0	0	1080	0
3.2	22	16	0	0	541	3
4.2	29	8	0	0	252	0
<b>Súčet I. stupeň</b>	<b>424</b>	<b>91</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6059,25</b>	<b>6</b>
1	25	2	0	0	229,75	1,5
2	25	2	0	0	208	1,5
3	8	1	0	0	55	0
4	9	1	0	0	84,5	0
<b>Súčet II. stupeň</b>	<b>67</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>577,25</b>	<b>3</b>
1	23	0	0	0	199,5	0

2	15	1	0	0	111,5	0
3	10	0	0	0	113,75	0
4	8	0	0	0	46,75	0
<b>Súčet ŠPD</b>	<b>56</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>471,5</b>	<b>0</b>
<b>Celkom</b>	<b>547</b>	<b>98</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7108</b>	<b>9</b>

<b>Počet žiakov prípravného štúdia</b>	<b>dievčatá</b>	<b>chlapci</b>	<b>spolu</b>
Prípravné štúdium "B"	8	10	18
Prípravné štúdium "A" 1. ročník	10	2	12
Prípravné štúdium "A" 2. ročník	5	5	10
<b>Celkový počet žiakov prípravného štúdia</b>			<b>40</b>

<b>Celkový počet žiakov</b>	<b>685</b>
-----------------------------	------------

<b>vysvetlivky:</b>	<b>PV</b>	<b>prospel s vyznamenaním</b>			
	<b>P</b>	<b>prospel</b>			
	<b>N</b>	<b>neprospel</b>			
	<b>NK</b>	<b>neklasifikovaný</b>			
	<b>ZH</b>	<b>zameškané hodiny</b>			
	<b>NH</b>	<b>neospravedlnené hodiny</b>			

Vypracoval: Mgr. art. Milan Fúle

Dátum klasifikačnej porady: 23. 06. 2022

### c) Novozaložené (zrušené) študijné odbory a učebné odbory a ich zameranie (novozaložené oddelenia, záujmové útvary) školskom roku 2021/2022

V školskom roku 2021/2022 neboli založené ani zrušené žiadne študijné odbory.

### III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy

Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci ZUŠ k 15. 09. 2021

ZUŠ	Pedagogickí zamestnanci		Nepedagogickí zamestnanci	
	Fyzický počet	Prep. počet	Fyzický počet	Prep. počet
	53	48,5	7	7,6

### Počet pedagogických a nepedagogických zamestnancov (PZ) k 15.09.2021: 60

V školskom roku 2021/2022 mala škola vyhovujúci, dostatočný stav pedagogických zamestnancov.

### Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ:

Na škole sú splnené personálne podmienky v zmysle 100 % kvalifikovanosti pedagogických zamestnancov. Odbornosť vyučovania je na veľmi dobrej úrovni. Prioritnou úlohou ZUŠ je vytvorenie takých podmienok, aby každý pedagogický a odborný zamestnanec mal záujem sa neustále vzdelávať a zdokonaľovať sa.

### Vzdelávanie pedagogických pracovníkov

Vzdelávanie pedagogických pracovníkov má vplyv na celkovú úroveň kvality výchovno-vzdelávacieho procesu. Vedenie ZUŠ kladie veľký dôraz na túto zložku vzdelávania pedagogických pracovníkov.

Pedagogickí zamestnanci sa v uplynulom roku zúčastnili na týchto odborných školeniach a seminároch:

*Oddelenie klávesových nástrojov:*

5. 4. 2022 – Metodicko-interpretačné kurzy „Students Meet Professionals“, Bratislava, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., Mgr. Dana Rychlová, Mgr. Ružena Návoiová  
26. 4. 2022 – Majstrovský kurz *Tunde Csoba*, Komárno, Mária Samarjayová

*Oddelenie strunových nástrojov:*

8. 9. 2021 – Majstrovský kurz *Josefa Špačeka*, VŠMU Bratislava, Daniela Bogaczová  
26. 6. - 28. 6. 2022 – *Inovácie a progresívne postupy v metogike hlavného predmetu hra na gitare pre prípravné štúdium, 1. a 2. stupeň základného štúdia základnej umeleckej školy*, Bratislava, Veronika Polomská DiS. art.

#### **Mimoriadne ocenenia PZ ZUŠ:**

V školskom roku 2021/2022 získal Mr. art. Mirko Miličević diplom za prípravu svojej žiačky Lívia Hudákovej na VI. ročník akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl Slovenska. Lívia Hudáková získala zlaté pásmo a titul absolútny víťaz v 0. kategórii.

#### **Mimoriadna reprezentácia PZ ZUŠ na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach:**

22. 10. 2021 – Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., - členka poroty na súťaži Schneiderova Trnava  
30. 10. 2021 – Mgr. art. Peter Pažický, ArtD., - prednáška „Ján Levoslav Bella“, Ostravská univerzita  
1. 11. 2021 – Mgr. art. Peter Pažický, ArtD., - prednáška „Vývoj klavírnej sonáty na Slovensku“, Ostravská univerzita  
24. 11. - 27. 11. 2021 – Mgr. art. Peter Pažický, ArtD., - člen poroty na 10. Medzinárodnej klavírnej súťaži J. N. Hummela  
4. 5. 2022 – Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., - členka poroty na súťaži Banskštiavnické kladivká, Mgr. art. Peter Pažický, ArtD., - člen poroty na súťaži Banskštiavnické kladivká  
20. - 21. 5. 2022 – Mgr. art. Mirko Miličević, člen poroty VI. ročník akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl Slovenska  
26. 5. 2022 – Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., - členka poroty na súťaži Pianoforte v Starej Lubovni  
27. 5. 2022 – Mgr. art. Eduard Lenner, ArtD., - člen poroty na súťaži Nitrianska lutna

#### **IV. Aktivity školy:**

Škola pripravila v školskom roku 2021/2022 11 verejných koncertov, z toho bolo 5 online počas dištančnej výučby a 25 interných koncertov, z toho 7 online.

#### **Verejné koncerty školy:**

10. 11. 2021 *Jesenný online koncert k 101.výročiu založenia školy*, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, 17.00 h.,  
6. 12. 2021 *Mikulášsky koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,  
18. 12. 2021 *Adventný koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,  
23. 12. 2021 „*Čarovné Vianoce*“ - *Vianočný koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,  
1. 1. 2022 „*Novoročný vinš*“ – *Novoročný koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,  
14. 2. 2022 *Valentínsky koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,  
12. 4. 2022 *Veľkonočný koncert*, Mirbachov palác, 17.00 h.,  
26. 5. 2022 *Májový koncert*, Koncertná sála ZUŠ Miloša Ruppeldta, 17.00 h.,  
14. 6. 2022 *Absolventský koncert*, Mirbachov palác, 17.00 h.,  
17. 6. 2022 *Noc hudby* – „*Spolu nám to ide ľahšie*“, koncert žiakov a pedagógov, Koncertná sála ZUŠ Miloša Ruppeldta, 16.30 h.,

17. 6. 2022 *Noc hudby – Koncert pedagógov*, Koncertná sála ZUŠ Miloša Ruppeldta, 18.00 h.,

21. 6. 2022 *Záverečný koncert*, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, 17.00 h.

### **Projekty školy:**

#### **Súťaž:**

#### ***XIII. ročník súťaže základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“***

Termín konania súťaže: 7. a 8. december 2021

7. december 2021 – Komorná hra pre klavírne duá

8. december 2021 – Sólový klasický spev

#### *Charakteristika projektu:*

Súťaž základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“ je priamym pokračovaním edukačnej a umeleckej práce v škole s cieľom vyhľadávať a zviditeľniť talentovaných žiakov základných umeleckých škôl v bratislavskom kraji, ale i z iných regiónov. Rozvíjať a motivovať umelecké aktivity mladej generácie na základe individuálnej a systematickej práce. Je i vzájomnou komparáciou práce pedagógov umeleckých škôl a porovnávaním výchovno-vzdelávacieho procesu v jednotlivých školách. Súťaž Dni Miloša Ruppeldta sa uskutočňuje každý rok v obsadení sólový klasický spev a cyklicky každé dva roky s obmenou dvoch súťaží v komornej hre pre klavírne duá a sólová hra na v dychových nástrojoch. Trvá dva dni. V jeden deň súťažiaci žiaci v sólovej hre na dychových nástrojoch alebo v komornej hre pre klavírne duá a druhý deň prebieha súťaž v sólovom klasickom speve. Súťaž Dni Miloša Ruppeldta je určená žiakom základných umeleckých škôl do 25 rokov. Súťaž nie je určená riadnym žiakom konzervatórií a vysokých škôl umeleckého zamerania. Súťažiacich vysielajú školy na základe výberu. XIII. ročník súťaže bol pôvodne organizovaný a plánovaný prezenčne, avšak tesne pred uskutočnením sa zmenili protipandemické opatrenia a súťaž sa musela nakoniec konať v online priestore prostredníctvom zasielania nahrávok. Aj napriek časovej tiesni sa škole podarilo zmeniť a nastaviť podmienky tak, aby sa súťaž konala a zúčastnilo sa jej veľké množstvo súťažiacich.

#### **Projekty:**

V školskom roku 2021/2022 škola neorganizovala žiadne ďalšie projekty a to z dvoch hlavných dôvodov. Prvým bolo prerušenie prezenčnej výučby a prechod na dištančnú výučbu. Druhým bola príprava a riešenie problémov spojených so sťahovaním hlavnej budovy školy počas školského roka.

#### **Semináre:**

V školskom roku 2021/2022 škola neorganizovala žiadne semináre z dôvodov uvedených vyššie (viď projekty).

#### **Otvorené hodiny a workshopy:**

V školskom roku 2020/2021 škola neorganizovala žiadne otvorené hodiny z dôvodov uvedených vyššie (viď projekty).

#### **Údaje o aktivitách, do ktorých sa škola zapojila:**

V školskom roku 2021/2022 aj napriek zmene prezenčnej formy výučby na dištančnú a sťahovaniu hlavnej budovy žiaci úspešne reprezentovali ZUŠ na regionálnych, celoslovenských a medzinárodných súťažiach. Z uvedeného vyplýva vysoká úroveň edukácie a prípravy žiakov na súťaže v jednotlivých študijných predmetov hudobného odboru ZUŠ.

### ***Súťaže:***

22. 10. 2021 – *Schneiderova Trnava*

2. kategória: Juliana Kristína Majlingová, Ester Popiková – zlaté pásmo, pedagóg: Mgr. Magdaléna Šperkerová,

3. kategória: Eva Zoja Nurilov, Dominika Csóková – bronzové pásmo, pedagóg: Mgr. Magdaléna Šperkerová,

17. 11. 2021 – *Klavírna Súťaž P. Kadosu, Levice*

2. kategória: Katarína Adamkovičová – 2. miesto, pedagóg: Mgr. art. Petra Ferenčíková, Alexandra Galambošová – čestné uznanie, pedagóg: Mgr. art. Naneta Čörgöová,

3. kategória: Bianka Biháryová – 2. miesto, Cena primátora za najlepší prednes, cena primátora mesta Levice, pedagóg: Mária Samarjayová,

7. 12. 2021 – *XIII. ročník súťaže základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“*, Panenská 11, Bratislava,

2. kategória – komorná hra pre klavírne duá: Ester Popiková, Juliana Kristína Majlingová – 3. miesto, pedagóg: Mgr. Magdaléna Šperkerová,

3. kategória – komorná hra pre klavírne duá: Eva Zoja Nurilov, Dominika Csóková – 3. miesto, pedagóg: Mgr. Magdaléna Šperkerová,

8. 12. 2021 - *XIII. ročník súťaže základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“*, Panenská 11, Bratislava,

2. kategória – sólový klasický spev: Emma Gabriela Bernáthová – 2. miesto, pedagóg: Mgr. art. Denisa Šlepkovská, Alex Benjamín Milics – čestné uznanie, pedagóg: Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD.,

5.A kategória – sólový klasický spev: Matúš Mayer – 1. miesto, pedagóg: Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD.,

5. 4. 2022 – *„Students meet professionals“ – Klavírny maratón*, Hana Kalábová – cena za najlepšiu interpretáciu skladby 20. storočia, pedagóg: Mgr. Ružena Návoiová

10. 4. 2022 – *Medzinárodná husľová súťaž o cenu Václava Krůčka*, Nový Jičín, ČR, Kiril Kopčák – čestné uznanie, pedagóg: Daniela Bogaczová

29. 4. 2022 – *Husľová súťaž Rudolfa Országha*, Kremnica, Kiril Kopčák – bronzové pásmo, pedagóg: Daniela Bogaczová

14. 5. 2022 – 15. 5. 2021 – *XXVII Internacionalna manifestacija „Dani harminike“ Smederevo, ONLINE*

0. kategória: Lívia Hudáková – zlaté pásmo, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević

A. kategória: Matej Pecník – strieborné pásmo, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević

20. 5. 2022 - *VI. ročník akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl Slovenska, Bratislava*

0. kategória: Lívia Hudáková – zlaté pásmo, absolútny víťaz, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević

II. kategória: Matej Pecník – strieborné pásmo, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević

26. 5. 2022 – *súťaž Pianoforte, Stará Ľubovňa*

baby kategória: Tamara Kelement – strieborné pásmo, pedagóg: Mgr. Dana Rychlová

27. 5. 2022 – *Nitrianska lutna*

1. kategória: Kotoko Takine – 3 miesto, pedagóg – Mgr. art. Mária Blesáková,

2. kategória: Katarína Adamkovičová – 2 miesto, pedagóg: Mgr. art. Petra Ferencíková, Matej Pecník – čestné uznanie, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević

6. 6. 2022 – „*Orfej*“ *Classical Music Festival* „*Accordeus*“ *online music competition* – *Sarajevo*

1. kategória: Matej Pecník – strieborné pásmo, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević

13. 6. 2022 – *Iuventus Canti* – *medzinárodná súťaž v klasickom sólovom speve, Vrable*

1. kategória: - Lea Mária Surová – čestné uznanie, cena pre najmladšieho účastníka súťaže, pedagóg: Mgr. art. Zuzana Šebestová

2. kategória: - David Zwach – čestné uznanie, pedagóg: Mgr. art. Zuzana Šebestová.

### **Koncerty a podujatia, do ktorých sa škola zapojila:**

4. 8. 2021 – *Koncert s OBD, Kultúrne leto Bratislava*, Amfiteáter Štrkovecké jazero, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

17. 8. 2021 – *Nahrávanie piesne „Odpíšeme Ti“* (J. Kirschner, Separ), štúdio LVGNC, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

Pre doplnenie uvádzame dve vyššie uvedené aktivity, nakoľko neboli uvedené v záverečnej správe za školský rok 2020/2021.

8. 9. 2021 – *Majstrovský kurz Josefa Špačeka*, VŠMU Bratislava, Alexandra Oborníková, Kiril Kopčák, pedagóg: Daniela Bogaczová

10. 9. 2021 – *Záverečný koncert Kultúrneho leta*, Sad Janka Kráľa, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

30. 9. 2021 – *Otvorenie Autobusovej stanice Nivy*, Bratislava, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

20. 10. 2021 – *Nahrávanie pre TV Markíza do seriálu Oteckovia*, ZŠ Devín, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

22. 10. 2021 – *Štúdiové nahrávanie detských piesní pre spoločnosť Paci Pac*, štúdio Igor Baar, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

14. 12. 2021 – *Štúdiové nahrávanie piesne Tichá noc pre spoločnosť Paci Pac*, štúdio Igor Baar, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

16. 12. 2021 – *Nahrávanie klipu do piesne Tichá noc pre spoločnosť Paci Pac*, Evanjelický kostol Limbach, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

21. 3. 2022 – *Štúdiová nahrávka hymny Deti nepočkajú*, text: Daniel Hevier, hudba: Rastislav Dubovský, štúdio Dubovsky music, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

22. 3. 2022 – *Nahrávanie klipu k hymne Deti nepočkajú pre štúdio Dubovsky music*, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

20. 4. 2022 – *Koncert pre Jednotu dôchodcov Slovenska, Zichyho palác* – Ester Popiková, pedagóg: Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD.,

23. 4. 2022 – *Bratislavské mestské dni, Koncertná sieň Primaciálneho paláca, Hlavné námestie, Bratislava* – Valéria Melnyková, pedagóg: Mgr. art. Denisa Šlepkovská, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD., Nina Sofia Alexieva, Jonáš Tóda, pedagóg: Bc. Dávid Árva, Nina Vančová, pedagóg: Bc. Tatiana Ogurčáková, Žofia Tóthová, pedagóg: Mgr. art. Eva Uličná, Dávid Čunderlík, pedagóg: Mgr. Jurij Blinov, Ester Popiková, Júlia Kristína Majlingová, pedagóg: Mgr. Magdaléna Šperkerová, školská kapela Music park, pedagógovia: Juraj Lehuta DiS. art., Ladislav Banga DiS. art., Mgr. art. Petra Ferencíková, Mgr. art. Michal Slezák, Kiril Kopčák, Jakub Vančo, pedagóg: Daniela

Bogaczová, Theresa Yungová, Alžbeta Čambalová, Naďa Henčeková, Tomáš Vranka, pedagóg: Mgr. art. Ľudmila Zápotočná, David Pototsky, pedagóg: Bc. Petra Pivolusková  
 30. 4. 2022 – *Dobry trh na Panenskej ulici* – Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD., školská kapela Music park, pedagógovia: Juraj Lehuta DiS. art., Ladislav Banga DiS. art., Mgr. art. Petra Ferenčíková, Mgr. art. Michal Slezák  
 12. 5. 2022 – *Daj like akordeónu*, ZUŠ J. Kresánka, vystúpenie na koncerte – Lívia Hudáková, Matej Pecník, Adam Baláž, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević  
 9. 6. 2022 – *Spoluúčasť na koncerte „Svetlo porozumenia“*, Veľký evanjelický kostol, Bratislavský detský zbor, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.  
 Pravidelné účinkovanie v muzikáli „Bedári“, Divadlo Nová scéna, Jonáš Tóda, pedagóg: Bc. Dávid Árva

### Údaje o zapojenosti, resp. tvorbe projektov školy

Vyzývateľ na predkladanie projektu, resp. vlastný projekt školy	Názov projektu	Cieľ projektu a cieľová skupina	Termín začatia realizácie a ukončenia realizácie
Magistrát hlavného mesta SR, Bratislava  Predkladateľ: Rada rodičov ZUŠ M. Ruppeldta	XIII. ročník súťaže žiakov základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta	Súťaž si kladie za cieľ rozvíjať hudobnú kreativitu detí a mládeže a súčasne objavovať nádejné talenty, ktoré môžu reprezentovať mesto a kraj. Jej poslaním je tvorivo rozvíjať kompetencie žiakov a vytvárať vzťah k príslušnému študijnému umeleckému predmetu. <u>Cieľová skupina:</u> Deti a mládež vo veku od 6 rokov do 25 rokov (súťažiaci), Pedagógovia umeleckých škôl, pozorovatelia súťaže, odborná a laická verejnosť.	7. - 8. 12. 2021

### V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou

V sledovanom školskom roku 2021/2022 nebola vykonaná inšpekčná činnosť Štátnou školskou inšpekciou.

### VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvaram mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v ZUŠ

V sledovanom školskom roku 2021/2022 nebola vykonaná finančná a ekonomická kontrola Útvaram mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy.

### VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

ZUŠ Miloša Ruppeldta sídli na Panenskej ulici č. 11, má dve elokované pracoviská, ZŠ a Gymnázium s vyučovacím jazykom maďarským Dunajská 13 a ZŠ Mudroňova 83.  
 Zlý technický stav budovy na Panenskej ulici, snaha vedenia školy, ako aj zriaďovateľa vyústili do celkovej rekonštrukcie hlavnej budovy. Škola sa počas roka v priebehu dvoch týždňov presťahovala do náhradných priestorov elokovaných na adrese Pionierska ulica č.15. Žiaľ, pri všetkej snahe všetkých zúčastnených strán sa nepodarilo nájsť vhodné priestory v mestskej časti Staré Mesto. Napriek zmene adresy sa vyučovanie mimoriadne prerušilo iba

na jeden týždeň, a to formou riaditeľského voľna z dôvodu sťahovania. Aj keď sa rodičom podstatne zhoršili logistické podmienky, zostali škole verní aj vďaka prístupu vedenia a profesionalite pedagogického zboru. Úbytok žiakov bol minimálny. Rekonštrukčné práce od marca významne pokročili a podľa plánu by mala byť zrekonštruovaná budova pripravená ku kolaudácii koncom kalendárneho roka 2023. Avizovaný Dom hudby má už teraz pozitívne ohlasy a predpokladá sa mimoriadny záujem o novovybudované a zrekonštruované priestory poskytované na prenájom. Ostatné zariadenie priestorov školy vyžaduje taktiež modernizáciu interiérového vybavenia na zodpovedajúcu úroveň pre účely výchovnovzdelávacieho procesu. Očakávaná realizácia prinesie nielen dôstojné sídlo najstaršej verejnej hudobno-vzdelávacej inštitúcie, ktorou Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta bez pochyb je, ale aj nový atraktívny priestor pre kultúru Bratislavy a najmä Bratislavčanov.

### VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy v roku 2021

1. Dotácie z rozpočtu hlavného mesta: 1 156 835 €
2. Príspevok na čiastočnú úhradu nákladov - školné : 90 543,50 €
3. Finančné prostriedky za vzdelávacie poukazy vo výške : -
4. Finančné prostriedky získané od rodičov (ZRPŠ, občianske združenia): -
5. Iné finančné prostriedky: 4404,29 € /dobropis/

### IX. Ciele, ktoré si škola určila v koncepcii rozvoja školy na školský rok 2021/2022 a vyhodnotenie jeho plnenia

Stanovené ciele:

Škola usporiadala už XIII. ročník súťaže základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta, ktorá má veľmi dobré meno medzi umeleckými školami nielen v regionálnej pôsobnosti. Táto sa opäť konala v online priestore prostredníctvom zasielania videonahrávok, ktoré porota na mieste vyhodnocovala.

Škola sa po niekoľkých rokoch havarijného stavu dočkala spustenia rekonštrukcie na hlavnej budove. Celý prvý polrok prebiehal v atmosfére príprav na presťahovanie sa do dočasných priestorov. Rokovania, stretnutia a mnohé neľahké rozhodnutia vyvíjali značný tlak na vedenie školy a pedagogický zbor. Profesionalita všetkých strán účastných na tomto projekte zabezpečila hladký priebeh či už príprav na sťahovanie, samotné sťahovanie no aj usporiadanie dočasných priestorov pre potreby výučby hudobných odborov. Napriek týmto ťažkým podmienkam všetko fungovalo bez problémov a ani prechod na dištančnú formu a sťahovanie nemali žiadny vplyv na kvalitu výučby a chod školy.

Škola zabezpečila a vybavila dočasné priestory pre potreby vyučovania hudobného odboru, čím splnila cieľ udržania kvality vyučovacieho procesu i napriek sťaženým materiálno – technickým podmienkam počas rekonštrukcie.

Členská základňa Bratislavského detského zboru sa každým rokom kvalitatívne zlepšuje. Výsledkom sú aj početné mimoškolské vystúpenia a dopyt po spolupráci so zborom. Na základe uvedeného v sledovanom školskom roku škola splnila ciele vyplývajúce z úloh určených v koncepcii rozvoja školy.

### X. Oblasti, v ktorých škola dosiahla dobré výsledky v školskom roku 2021/2022, a oblasti, v ktorých boli nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť vrátane návrhov opatrení v školskom roku 2022/2023

SILNÉ STRÁNKY	SLABÉ STRÁNKY
<ul style="list-style-type: none"> <li>• historická tradícia prvej hudobnej školy pre Slovensko, škola zastupuje významné kultúrno-spoločenské postavenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zlý technický stav budovy, (historická budova, prebieha rekonštrukcia)</li> <li>• nedostatočná kapacita tried - priestory, ktoré</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>vynikajúca profesionálna a odborná úroveň pedagógov, výborná pripravenosť žiakov na koncertoch, umiestnenia na celoslovenských a medzinárodných súťažiach</li> <li>pozitívny imidž školy (vlastné logo, webová a Facebook stránka), kvalitná spolupráca s družobnými školami, s inými kultúrno-spoločenskými subjektmi, realizácia projektov</li> <li>ZUŠ ponúka príjemné prostredie pre žiakov, pedagógov, ktorí sú motivovaní dosahovať, čo najlepšie výsledky, na škole vládne podporujúca a podnetná klíma, klíma dôvery a otvorenej komunikácie, pestrá ponuka umeleckých aktivít</li> <li>výrazná podpora rady rodičov a rady školy</li> <li>súdržnosť kolektívu</li> <li>výborné výsledky žiakov na súťažiach</li> </ul>	<p>momentálne ZUŠ využíva (výchovno-vzdelávacia činnosť prebieha aj v dopoludňajších hodinách), sú maximálne vyťažené a napriek tomu nedostačujúce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nedostatočné finančné ohodnotenie práce učiteľov, ktorí dosahujú mimoriadne výsledky na medzinárodných, celoslovenských súťažiach, na verejných prezentáciách školy z dôvodu obmedzeného rozpočtu školy</li> <li>zmena dočasných priestorov školy počas rekonštrukcie mimo pôsobnosť Starého Mesta – priestor pre úbytok žiakov z dôvodu horšej dostupnosti</li> <li>digitálne zručnosti PZ</li> </ul>
<p><b>PRÍLEŽITOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posilniť reklamu školy</li> <li>družobné vzťahy s novými školami</li> <li>spolupráca s Hlavným mestom SR Bratislavy, projekt na využitie budovy ZUŠ – Terra musica Bratislavensis,</li> <li>organizácia súťaže, festivalu, využívanie grantových systémov</li> <li>motivácia žiakov k mimoškolským aktivitám</li> </ul>	<p><b>RIZIKÁ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhoršenie platových podmienok absolventov konzervatórií, znevýhodnenie v platovom zaradení od 1. 11. 2009,</li> <li>vysoký záujem potenciálnych žiakov - nedostatok tried, t. j. nemožnosť prijatia na štúdium ZUŠ.</li> <li>Pokles žiakov z dôvodu presťahovania hlavnej budovy na dočasnú adresu Pionierska 15</li> <li>Demotivácia žiakov k učeniu po dištančnej výučbe</li> </ul>

### Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium

Počet žiakov prijatých na stredné školy umeleckého zamerania v SR: 5

Počet žiakov prijatých na stredné školy umeleckého zamerania v zahraničí: 0

Počet žiakov prijatých na vysoké školy, univerzity v SR: 0

Počet žiakov prijatých na vysoké školy, univerzity v zahraničí: 0

## XI. Ďalšie informácie o škole

### 1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

V sledovanom školskom roku 2021/2022 nebola vykonaná kontrola Regionálneho úradu verejného zdravotníctva.

### 2. Spolupráca školy

#### 2.1. Spolupráca s rodičmi detí

Rada rodičov pri ZUŠ M. Ruppeldta aktívne spolupracuje pri podujatiach organizovaných ZUŠ, zapája sa do riešenia problémov a potrieb žiakov školy.

Finančne participuje pri aktivitách školy a jej žiakov, predovšetkým formou úhrad prenájmov koncertných sál, opráv hudobných nástrojov, ladenia klavírov, nákladov spojených s účasťou žiakov a ich pedagógov na súťažiach.

#### 2.2. Spolupráca s právnickými osobami (neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami,

Od roku 2011 sa každoročne ZUŠ zapája do Dobrých trhov na Panenskej, ktoré organizuje občianske združenie PUNKT.

### 2.3. Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

Škola sa v spolupráci s BKIS pravidelne zúčastňuje na Bratislavských mestských dňoch, kde poskytuje hudobný program.

### 2.4. Iná spolupráca

*Spolupráca s VŠMU:*

- zabezpečenie vyučovacej praxe klavírnej hry pre študentov, pedagógovia: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., hry na akordeóne – pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević, hudobná náuka – Jarmila Pufflerová, spev – Mgr. art. Zuzana Šebestová.

*Spolupráca s Konzervatóriom v Bratislave:*

- zabezpečenie vyučovacej praxe hry na priečnej flaute, pedagóg: Mgr. art. Eva Uličná,  
- zabezpečenie vyučovacej praxe hry na klarinete, pedagóg: prof. Alexander Stepanov, CSc.,  
- zabezpečenie vyučovacej praxe hry na klavíri pre študentov, pedagóg: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.