

Správa

o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach

Základnej umeleckej školy Miloša Ruppeldta v Bratislave

za školský rok 2020/2021

Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta ako škola s najdlhšou tradíciou základného hudobného umeleckého vzdelávania na Slovensku je v povedomí hudobnej, odbornej i laickej verejnosti ako moderná umelecká škola, ktorá uskutočňuje kvalitné hudobné projekty známe v rámci regiónu, ale i celého Slovenska. Svojich žiakov vzdeláva už viac ako sto rokov. Každému žiakovi poskytuje možnosť rozvíjať svoje nadanie v niektorom zo študijných zameraní, tým mu umožňuje pokračovať v umeleckej príprave na vyššom stupni a postupne sa kvalifikovať pre profesionálny výkon umeleckého povolania.

Škola usporiadala už XII. ročník súťaže základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta, ktorá má veľmi dobré meno medzi umeleckými školami nielen v regionálnej pôsobnosti. Táto sa prvýkrát konala v online priestore prostredníctvom zasielania videonahrávok, ktoré porota na mieste vyhodnocovala. Škola pripravila množstvo zaujímavých tematických koncertov. Niektoré z nich sa stali už tradičnými a obľúbenými koncertami školy – v predchádzajúcich rokoch s veľkou návštevnosťou – v tomto školskom roku však s veľkou sledovanosťou v online priestore na YouTube kanáli školy. Tradične sa s veľkým záujmom stretáva „Adventný koncert“, vianočný koncert „Čarovné Vianoce“, ale i Jarný koncert, či koncert venovaný Dňu matiek „Z lásky a vďaky“.

Vyučovanie na začiatku školského roka 2020/2021 prebiehalo prezenčnou formou. Prechod na dištančnú výučbu v októbri nijako nenarušil chod školy. Výučbu jednotlivých predmetov zabezpečoval každý pedagóg najčastejšie prostredníctvom videohovoru cez online platformy WhatsApp, Skype, Teams, Zoom, alebo prostredníctvom zasielania nahrávok a prezentácií emailom, prípadne telefonickými hovormi v intenciách pokynov materiálu AZUŠ Slovenskej republiky EMU - Slovakia “Učíme na diaľku”. Dištančná výučba si vyžadovala časovo náročnejšiu prípravu na vyučovanie, veľkú mieru prispôsobivosti k technickým možnostiam jednotlivých domácností žiakov, ako i domácností jednotlivých pedagógov.

Škola plynule pokračovala v realizácii interných aj verejných koncertov. Tieto boli opätovne presunuté do online priestoru na YouTube kanál školy. Napriek sťaženým podmienkam vykazovali pedagógovia veľmi dobrú prácu v podobe prípravy žiakov na verejné podujatia, čo sa prejavilo aj na sledovanosti verejných koncertov (vianočný koncert “Čarovné Vianoce” má cez 1200 vzhliadnutí). Škola sa spolupodieľala na hudobnom projekte Snehulienka a zorganizovala medzinárodný online projekt „Homage à Miloš Ruppeldt“ pri príležitosti 140. výročia narodenia zakladateľa školy Miloša Ruppeldta, kde vystúpili okrem žiakov Základnej umeleckej školy Miloša Ruppeldta aj žiaci z partnerských škôl: Johann Sebastian Bach Musikschule (Viedeň, AT), Základná umelecká škola Jozefa Rosinského (Nitra, SK), Základná umelecká škola Žerotín, (Olomouc, CZ). Po obnove školského prezenčného vyučovania ku koncu školského roka sa koncerty nahrávali v koncertnej sále školy a zverejňovali na YouTube kanáli školy. Všetky tieto aktivity a poctivá dennodenná práca pedagógov veľmi priaznivo vplývajú na záujem o štúdium na Základnej umeleckej škole Miloša Ruppeldta. Výsledkom je neutíchajúci záujem nových žiakov a minimálny úbytok počas školského roka, a to aj napriek dištančnému vzdelávaniu.

I. Základné informácie o škole

a) Identifikačné údaje

Zriaďovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta

Adresa: Panenská 11, 811 03 Bratislava

Kontakty:

tel.: 02/5441 5552

fax: 02/5441 4661

www.zusruppeldta.eu

e-mail: zus.ruppeldta@gmail.com, zus@zusruppeldta.eu

b) Vedúci zamestnanci školy/školského zariadenia

Meno riaditeľa: Mgr. art. Alexandra Pažická

Volebné obdobie: 15. 3. 2019 – 14. 3. 2024

Ďalší vedúci zamestnanci školy/školského zariadenia s určením ich funkcie:

Mgr. Miroslava Paulová, zástupca riaditeľa

hospodársko-správna činnosť, pedagogické povinnosti podľa zvereného úseku

Mgr. art. Vladimír Šranko ArtD., zástupca riaditeľa

umelecká a koncertná činnosť, pedagogické povinnosti podľa zvereného úseku

c) Údaje o rade školy

Členovia Rady školy v školskom roku 2020/2021:

Mgr. Anna Dojčanová, (predsedníčka, zástupca rodičov)

MgA. Milena Fejérová, (podpredsedníčka, zástupca zriaďovateľa)

Mgr. Matej Letko, (zástupca rodičov)

MUDr. Richard Lago, (zástupca rodičov)

Mgr. Mária Šebestová, (zástupca rodičov)

Mgr. Gábor Grendel, (zástupca zriaďovateľa)

PhDr. Žofia Halmová, (zástupca zriaďovateľa)

MUDr. Halka Ležovičová, (zástupca zriaďovateľa)

Daniela Bogaczová, (zástupca pedagogických zamestnancov školy)

Mgr. Dana Rychlová, (zástupca pedagogických zamestnancov školy)

Soňa Vašinová, (zástupca nepedagogických zamestnancov školy)

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2020/2021:

Termíny: 13. 10. 2020 (prezenčne), 1. 2. 2021 (per rollam), 22. 6. 2021 (prezenčne)

Základné témy rokovaní:

návrh na počty prijímaných žiakov, správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2019/2020, správa o výsledkoch hospodárenia školy za rok 2020, informácie o pedagogicko-organizačnom a materiálno-technickom zabezpečení výchovno-vzdelávacieho procesu, návrh rozpočtu na rok 2021, stav projektu využitia budovy na Panenskej ul. č. 11.

d) Iné poradné orgány riaditeľa školy

Poradné orgány riaditeľa školy sú pedagogická rada, umelecká rada a predmetové komisie. *Pedagogická rada* je poradným a iniciatívnym orgánom v pedagogicko-organizačných otázkach, členmi sú všetci pedagogickí zamestnanci školy. Zasadnutia pedagogickej rady sa uskutočnili v termínoch 4. 12. 2020 (per rollam), 26. 1. 2021 (per rollam), 19. 4. 2021 (per rollam) 2. 6. 2021 (prezenčne).

Umelecká rada je poradným a iniciatívnym orgánom v otázkach umeleckého vzdelávania žiakov, členmi sú zástupcovia riaditeľa, vedúci predmetových komisií a koordinátori elokovaného pracoviska. Zasadnutia umeleckej rady sa uskutočnili v termínoch 6. 10. 2020, 29. 3. 2021 (videohovor).

Predmetová komisia rieši odborné-metodické problémy vyučovania v jednotlivých študijných zameraniach. Vedením predmetovej komisie poveruje riaditeľ školy vybraného učiteľa na základe odporúčania členov príslušnej predmetovej komisie, ktorý spĺňa podmienky odbornej spôsobilosti a pedagogickej spôsobilosti. Vedúci PK vypracúva plán činnosti predmetových komisií každoročne. Zasadnutia jednotlivých PK sa uskutočnili v termínoch: 10. 9. 2020 (prezenčne), 30. 3. 2021 (dištančne), 30. 6. 2021 (prezenčne) - PK klávesových nástrojov, 10. 9. 2020 (prezenčne), 24. 3. 2021 (dištančne), 2. 6. 2021 (prezenčne) - PK strunových nástrojov, 2. 9. 2020 (prezenčne), 21. 10. 2020 (dištančne), 18. 5. 2021 (prezenčne), 24. 6. 2021 (prezenčne) - PK dychových nástrojov, 10. 9. 2020 (prezenčne), 23. 3. 2021 (dištančne), 2. 6. 2021 (prezenčne) - PK spevu, 26. 8. 2020 (prezenčne), 20. 10. 2020 (dištančne), 14. 12. 2020 (dištančne), 13. 4. 2021 (dištančne) - PK hudobnej náuky.

II. Údaje o žiakoch školy

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2020						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	-	-	-	133	-	133

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2020 /je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
88	45	133

Údaje o počte žiakov k 30.06.2021						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	-	-	-	692	-	692

Údaje o počte žiakov k 30.06.2021 /žiak je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
578	96	674

Údaje o počte absolventov k 30.06.2021						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	-	-	-	112	-	112

Údaje o počte absolventov k 30.06.2021 absolvent je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
103	9	112

b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie:

Vo všetkých oddeleniach prebiehajú v druhom polroku školského roka ročníkové prehrávky, na ktorých sa povinne zúčastňujú žiaci z vybraných ročníkov. Vyrovnáva sa tým úroveň v jednotlivých triedach, v jednotlivých predmetových komisiách sa spoločne riešia odborné problémy. Absolventi všetkých oddelení, žiaci 4. ročníka 1. časti I. stupňa, žiaci s rozšíreným vyučovaním, kontrahujúci žiaci prechádzajú komisionálnymi skúškami, ktoré sú zaznamenané v protokoloch. Tento školský rok sa prehrávky kvôli uzatvoreniu škôl z dôvodu pandémie ochorenia COVID-19 konali prostredníctvom videonahrávok.

Súhrnná klasifikácia a hodnotenie žiaka v jednotlivých predmetoch sa v školskom roku spravidla uskutočňuje na konci prvého a druhého polroka. Pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita vedomostí a zručností, ktorú žiak dosiahol na konci klasifikačného obdobia. Prípadné problémy z jednotlivých predmetových komisií sa riešia na klasifikačných poradách v prvom a druhom polroku. Klasifikácia absolventských ročníkov sa tento rok uskutočnila prostredníctvom zvolenej komisie z každého oddelenia, ktorá si vypočula absolventské nahrávky a na ich základe ohodnotila jednotlivých absolventov. Táto brala do úvahy individuálne podmienky každého žiaka a prihliadala aj na ich účinkovanie na interných a verejných koncertoch.

Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta v Bratislave

Konferenčná správa

Školský rok : 2020/2021

Polrok : druhý

POČTY		Spolu				
Počet žiakov		692				
rozšírené vyučovanie		3				
PŠ		53				
Žiaci ku dňu konf.		692				
chlapcov		284				
dievčat		408				
CELKOVÝ PROSPECH	PV	P	N	NK	ZH	NH
1.1	102	5	0	0	314,5	0
2.1	82	4	0	0	194,5	0
3.1	59	6	0	0	195,25	0
4.1	49	13	0	0	213,75	0
1.2	65	8	0	0	245,5	1,5
2.2	37	7	0	0	168,5	3
3.2	36	3	0	0	190	0
4.2	28	2	0	0	106,25	0
Súčet I. stupeň	458	48	0	0	1628,25	4,5
1	34	1	0	0	135,25	0
2	16	0	0	0	45,5	1,5
3	15	1	0	0	70,25	0
4	5	0	0	0	19	0
Súčet II. stupeň	70	2	0	0	270	1,5
1	23	0	0	0	80,75	0
2	14	0	0	0	51,75	0
3	11	0	0	0	40,25	0

4	13	0	0	0	38,5	0
Súčet ŠPD	61	0	0	0	211,25	0
Celkom						
Počet žiakov prípravného štúdia		dievčatá	chlapci	spolu		
Prípravné štúdium "B"		23	10	33		
Prípravné štúdium "A" 1. ročník		7	5	12		
Prípravné štúdium "A" 2. ročník		4	4	8		
Celkový počet žiakov prípravného štúdia				53		
Celkový počet žiakov					692	

vysvetlivky:	PV	prospel s vyznamenaním			
	P	prospel			
	N	neprospel			
	NK	neklasifikovaný			
	ZH	zameškané hodiny			
	NH	neospravedlnené hodiny			

Vypracovala:
Mgr. Miroslava Paulová

Dátum klasifikačnej porady: 24.06.2021

c) Novozaložené (zrušené) študijné odbory a učebné odbory a ich zameranie (novozaložené oddelenia, záujmové útvary) školskom roku 2020/2021

V školskom roku 2019/2020 neboli založené ani zrušené žiadne študijné odbory.

III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy

Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci ZUŠ k 15. 09. 2020

ZUŠ	Pedagogickí zamestnanci		Nepedagogickí zamestnanci	
	Fyzický počet	Prep. počet	Fyzický počet	Prep. počet
	50	47,2	7	5,4

Počet pedagogických a nepedagogických zamestnancov (PZ) k 15. 09. 2020: 57

V školskom roku 2019/2020 mala škola vyhovujúci, dostatočný stav pedagogických zamestnancov.

Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ:

Na škole sú splnené personálne podmienky v zmysle 100 % kvalifikovanosti pedagogických zamestnancov. Odbornosť vyučovania je na veľmi dobrej úrovni.

Prioritnou úlohou ZUŠ je vytvorenie takých podmienok, aby každý pedagogický a odborný zamestnanec mal záujem sa neustále vzdelávať a zdokonaľovať sa.

Vzdelávanie pedagogických pracovníkov

Vzdelávanie pedagogických pracovníkov má vplyv na celkovú úroveň kvality výchovno-vzdelávacieho procesu. Vedenie ZUŠ kladie veľký dôraz na túto zložku vzdelávania pedagogických pracovníkov.

Pedagogickí zamestnanci sa v uplynulom roku zúčastnili na týchto odborných školeniach a seminároch:

Oddelenie klávesových nástrojov:

31. 1. 2021 - Multimediálne tabletové zariadenia v edukačnom procese, Bc. Ladislav Sýkora

29. 1. 2021 - Využitie mobilných aplikácií v edukačnom procese, Bc. Ladislav Sýkora
Menší počet je zapríčinený uzatvorením škôl a odložením termínov jednotlivých školení na neurčito, prípadne menším záujmom o online formu školenia.

Mimoriadne ocenenia PZ ZUŠ:

V školskom roku 2020/2021 získal prof. Alexander Stepanov, CSc. diplom za prípravu svojho žiaka Michala Kabáta na 11. ročník celoslovenskej súťažnej prehliadky v sólovej hre na saxofón, ktorá sa konala v ZUŠ J. Melkoviča v Starej Ľubovni. Michal Kabát získal 1. miesto v Zlatom pásme v III. Kategórii.

Mimoriadna reprezentácia PZ ZUŠ na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach:

21. - 22. 6. 2020 - Mgr. art. Peter Pažický, ArtD. - člen poroty na 3. Medzinárodnej súťaži v hre na klavíri Klavírne talenty pre Európu.

IV. Aktivity školy:

Online projekt pod názvom Snehulienka sa uskutočnil v spolupráci s našim pedagógom Mgr. art. Gregorom Regešom, ktorý je autorom tejto hudobnej rozprávky. Nahrávala sa v koncertnej sále Olgy Trebitschovej a stretla sa s veľkým záujmom verejnosti. Škola okrem toho pripravila 11 verejných online koncertov, 15 interných online koncertov.

Po prvý krát sa v dňoch 10. 6. 2020 – 13. 6. 2020 konali majstrovské kurzy *Saxophobia Bratislava*, zamerané na hru na saxofóne ako na nástroji klasickej hudby z medzinárodnou účasťou pedagógov, v spolupráci s našou školou.

Verejné koncerty školy:

10. 11. 2020 *Jesenný online koncert k 101.výročiu založenia školy*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,

6. 12. 2020 *Mikulášsky koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,

13. 12. 2020 *Adventný koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,

20. 12. 2020 „*Čarovné Vianoce*“ - *Vianočný koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,

14. 2. 2021 *Valentínsky koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,

4. 4. 2021 *Veľkonočný koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,

18. 4. 2021 *Jarný koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,

9. 5. 2021 „*Mamičke*“, YouTube kanál školy, 17.00 h.,

16. 5. 2021 „*Z lásky a vďaky*“, YouTube kanál školy, 17.00 h.,

9. 6. 2021 *Absolventský koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.,

25. 6. 2021 *Záverečný koncert*, YouTube kanál školy, 17.00 h.

Projekty školy:

Súťaž:

XII. ročník súťaže základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“

Termín konania súťaže: 2. a 3. december 2020

2. december 2020 – Sólová hra na dychových nástrojoch

3. december 2020 – Sólový klasický spev

Charakteristika projektu:

Súťaž základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“ je priamym pokračovaním edukačnej a umeleckej práce v škole s cieľom vyhľadávať a zviditeľniť talentovaných žiakov základných umeleckých škôl v bratislavskom kraji, ale i z iných regiónov. Rozvíjať a motivovať umelecké aktivity mladej generácie na základe individuálnej a systematickej

práce. Je i vzájomnou komparáciou práce pedagógov umeleckých škôl a porovnávaním výchovno-vzdelávacieho procesu v jednotlivých školách.

Súťaž Dni Miloša Ruppeldta sa uskutočňuje každý rok v obsadení sólový klasický spev a cyklicky každé dva roky s obmenou dvoch súťaží v komornej hre pre klavírne duá a sólová hra na v dychových nástrojoch. Trvá dva dni. V jeden deň súťažia žiaci v sólovej hre na dychových nástrojoch alebo v komornej hre pre klavírne duá a druhý deň prebieha súťaž v sólovom klasickom speve.

Súťaž Dni Miloša Ruppeldta je určená žiakom základných umeleckých škôl do 25 rokov. Súťaž nie je určená riadnym žiakom konzervatórií a vysokých škôl umeleckého zamerania. Súťažiacich vysielajú školy na základe výberu.

Projekty:

„Hommage à Miloš Ruppeldt“

ZUŠ v školskom roku 2020/2021 vytvorila a uskutočnila nový medzinárodný online projekt „Hommage à Miloš Ruppeldt k príležitosti 140. výročia narodenia zakladateľa ZUŠ. Prezentovali sa na ňom okrem žiakov Základnej umeleckej školy Miloša Ruppeldta aj žiaci z partnerských škôl: Johann Sebastian Bach Musikschule (Viedeň), Základná umelecká škola Jozefa Rosinského (Nitra), Základná umelecká škola Žerotín, Olomouc (ČR). Premiéra sa uskutočnila dňa 29. 5. 2021, v deň pomyselných narodenín Miloša Ruppeldta. Projekt nadviazal na úspešnú spoluprácu školy a je skvelým príkladom možnosti rozvíjania kooperácie aj v náročných podmienkach pandémie v online priestore. Kontinuita dobrých medzinárodných vzťahov školy je prioritnou investíciou do budúcnosti.

Semináre:

V školskom roku 2020/2021 škola neorganizovala žiadne semináre a to najmä z dôvodov dištančného vyučovania prevažnej časti školského roka a uzatvorenia škôl kvôli pandemickej situácii.

Otvorené hodiny a workshopy:

V školskom roku 2020/2021 škola neorganizovala žiadne otvorené hodiny a workshopy a to najmä z dôvodov dištančného vyučovania prevažnej časti školského roka a uzatvorenia škôl kvôli pandemickej situácii.

Údaje o aktivitách, do ktorých sa škola zapojila:

V školskom roku 2020/2021 žiaci úspešne reprezentovali ZUŠ na regionálnych, celoslovenských a medzinárodných súťažiach. Z uvedeného vyplýva vysoká úroveň edukácie a prípravy žiakov na súťaže v jednotlivých študijných predmetov hudobného odboru ZUŠ.

Súťaže:

2. 12. 2020 – XII. ročník súťaže základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“, Panenská 11, Bratislava,

1. kategória – sólová hra na dychových nástrojoch: Tamara Kelecsényiová – 3. miesto, pedagóg: Bc. Tatiana Ogurčáková, DiS. art.,

2. kategória – sólová hra na dychových nástrojoch: Tamara Milatová – 3. miesto, pedagóg: Bc. Tatiana Ogurčáková, DiS. art., Tibor Tišťan – 2. miesto, pedagóg: Mgr. art. Eva Uličná,

3. kategória – sólová hra na dychových nástrojoch: Malka Ester Šebestová – 2. miesto, pedagóg: Bc. Tatiana Ogurčáková, DiS. art., Michal Kabát – 1. miesto, pedagóg: prof. Alexander Stepanov, CSc.,

4. kategória – sólová hra na dychových nástrojoch: Michal Miklovič – 1. miesto, pedagóg: prof. Alexander Stepanov, CSc.,

Cenu Miloša Ruppeldta za interpretáciu skladby Slovenského autora získal Michal Miklovič, pedagóg: prof. Alexander Stepanov, CSc.,

3. 12. 2020 - *XII. ročník súťaže základných umeleckých škôl „Dni Miloša Ruppeldta“*, Panenská 11, Bratislava,

2. kategória – sólový klasický spev: Emma Gabriela Bernáthová – Čestné uznanie, pedagóg: Mgr. art. Denisa Šlepkovská, Sára Rebrová – Čestné uznanie, pedagóg: Mgr. art. Denisa Šlepkovská, Dávid Anda – Čestné uznanie, pedagóg: Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD., David Zwach – 3. miesto, pedagóg: Mgr. art. Zuzana Šebestová,

4. kategória – sólový klasický spev: Dorota Anna Dojčanová – Čestné uznanie, pedagóg: Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD., Sophia Mareková – 3. miesto, pedagóg: Mgr. art. Ján Vaculík, ArtD.,

21. 5. 2021 – *V. ročník akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl, ONLINE*

2. kategória: Matej Pecník – strieborné pásmo, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević

3. kategória: Adam Baláž – strieborné pásmo, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević

31. 5. – 3. 6. 2021 – *International Accordion festival, Sarajevo, (BIH) ONLINE*

1. kategória: Matej Pecník – strieborné pásmo, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević

3. kategória: Matej Pecník – strieborné pásmo, pedagóg: Mgr. art. Mirko Miličević

18. 6. 2021 – *11. ročník celoslovenskej súťaže v sólovej hre na saxofóne, ONLINE*

3. kategória: Michal Kabát – 1. miesto v zlatom pásme, pedagóg: prof. Alexander Stepanov, CSc.

Koncerty a podujatia, do ktorých sa škola zapojila:

1. 9. 2020 *Nahrávanie CD (pieseň U holiča) pre spoločnosť PACI PAC MUSIC s. r. o.*, Lilien Švehlová, Tamara Milatová, Benjamin Milics, Noel Milics, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.,

18. 10. 2020 *Nahrávanie videoklipu k CD (pieseň Dudel) pre spoločnosť PACI PAC MUSIC s. r. o.*, Lilien Švehlová, Tamara Milatová, Benjamin Milics, Noel Milics, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.,

7. 12. 2020 *Nahrávanie reklamného spotu (pieseň Pokoj ľuďom dobrej vôle) pre štúdio Fat Music, s. r. o.*, Tamara Milatová, Benjamin Milics, Noel Milics, pedagóg: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.,

19. 12. 2020 *Adventný benefičný koncert* pre zariadenie Resoty Antona Srolca, Ivan Dekánek, pedagóg: prof. Alexander Stepanov, CSc., Kotoko Takine, Michal Šimon Hradský, pedagóg: Mgr. art. Mária Blesáková,

14. 5. 2021 *Snehulienka a sedem trpaslíkov*, pedagóg: Mgr. art. Gregor Regeš,

10. 6. 2021 – 13. 6. 2020 *SAXOPHOBIA*, Ladislav Banga, DiS. art., prof. Alexander Stepanov, CSc.,

17. 6. 2021 – Koncert k jubileu významného pedagóga a hudobného skladateľa Tomáša Boroša, Moyzesova sieň, Hana Kalábová, Lara Čalfová, Lucia Lea Mišunová, Sabrina Ema Grľáková, pedagóg: Mgr. Ružena Návojová, Sebastian Šindler, pedagóg: Mgr. Dana Rychlová, David Pašš, pedagóg: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., Daniel Žitňanský, Lea Mária Majtan, pedagóg: Mgr. Anna Borošová, Martin Smiček, pedagóg: Mgr. art. Mária Blesáková, Katarína Štadlerová, Natália Papulová, pedagóg: Olívia Cvečková,

30. 6. 2021 *Klarisky Diškurz na tému Letná invázia komárov, online relácia pre príspevkovú organizáciu hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislava - BKIS*, Bratislavský detský zbor, pedagógovia: Mgr. art. Robert Tišťan, PhD., Ladislav Banga DiS. art., Mgr. art. Ingrid Šranková, Mgr. art. Michal Slezák, Juraj Lehuta, DiS. art., Kotoko Takine, pedagóg: Mgr. art. Mária Blesáková.

Údaje o zapojenosti, resp. tvorbe projektov školy

Vyzývateľ na predkladanie projektu, resp. vlastný projekt školy	Názov projektu	Cieľ projektu a cieľová skupina	Termín začatia realizácie a ukončenia realizácie
Magistrát hlavného mesta SR, Bratislava Predkladateľ: Rada rodičov ZUŠ M. Ruppeldta	XII. ročník súťaže žiakov základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta	Súťaž si kladie za cieľ rozvíjať hudobnú kreativitu detí a mládeže a súčasne objavovať nádejné talenty, ktoré môžu reprezentovať mesto a kraj. Jej poslaním je tvorivo rozvíjať kompetencie žiakov a vytvárať vzťah k príslušnému študijnému umeleckému u predmetu. <u>Cieľová skupina:</u> Deti a mládež vo veku od 6 rokov do 25 rokov (súťažiaci), Pedagógovia umeleckých škôl, pozorovatelia súťaže, odborná a laická verejnosť.	2. - 3. 12. 2020

V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou

V sledovanom školskom roku 2020/2021 nebola vykonaná inšpekčná činnosť Štátnou školskou inšpekciou.

VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvaram mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v ZUŠ

V sledovanom školskom roku 2020/2021 nebola vykonaná finančná a ekonomická kontrola Útvaram mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy.

VII. Priestorové a materiálne-technické podmienky školy

ZUŠ Miloša Ruppeldta sídli na Panenskej ulici č. 11, má dve elokované pracoviská, ZŠ a Gymnázium s vyučovacím jazykom maďarským Dunajská 13 a ZŠ Mudroňova 83.

Zlý technický stav budovy na Panenskej ulici pretrváva. V nepriaznivom počasí (prudké lejaky, nahromadený sneh) sa vyskytujú lokálne zatekania. Strecha - súčasná plechová strešná krytina je stará a nevhodná, (budova je národnou kultúrnou pamiatkou) za hranicou životnosti. Napriek priebežným lokálnym opravám je jej terajší stav nevyhovujúci z viacerých pohľadov na vnútornú klímu budovy.

Havarijný stav toaliet – pri prudkom daždi vznikol v minulosti vodný stĺpec v ležatých kanalizačných rozvodoch a boli zatopené toalety na prízemí v ľavom krídle budovy. Pri vizuálnej ohliadke sociálnych zariadení (tlaková voda SV – rozvody vedené po povrchu stien) bola zistená silná korózia, až porušenie rozvodov, ktoré sú za hranicou životnosti. Toho času je tlaková voda uzavretá, aby nevznikalo ďalšie vytápanie objektu.

Ostatné zariadenie priestorov školy vyžaduje tiež obnovu a modernizáciu interiérového vybavenia na zodpovedajúcu úroveň pre účely výchovnovzdelávacieho procesu.

Komplexným riešením problémov je realizácia projektu „Mestský dom hudby – TERRA MUSICA BRATISLAVENSIS“, ktorý má kompletnú projektovú dokumentáciu schválenú Krajským pamiatkovým úradom Bratislava a tiež právoplatné stavebné povolenie (21.09.2018). Začiatkom školského roka 2021/2022 sa predpokladá vyhlásenie verejného obstarávania na zhotoviteľa stavby. Očakávaná realizácia by priniesla nielen dôstojné sídlo

najstaršej verejnej hudobno-vzdelávacej inštitúcii, ktorou Základná umelecká škola Miloša Ruppeldta bez pochyb je, ale aj nový atraktívny priestor pre kultúru Bratislavy a najmä Bratislavčanov.

VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy v roku 2020

1. Dotácie z rozpočtu hlavného mesta: 1 112 257 €
2. Príspevok na čiastočnú úhradu nákladov - školné : 89 155 €
3. Finančné prostriedky za vzdelávacie poukazy vo výške : -
4. Finančné prostriedky získané od rodičov (ZRPŠ, občianske združenia): -
5. Iné finančné prostriedky: 0.48 € /dobropis/

IX. Ciele, ktorý si škola určila v koncepcii rozvoja školy na školský rok 2020/2021 a vyhodnotenie jeho plnenia

Stanovené ciele:

Škola usporiadala už XII. ročník súťaže základných umeleckých škôl Dni Miloša Ruppeldta, ktorá má veľmi dobré meno medzi umeleckými školami nielen v regionálnej pôsobnosti. Táto sa prvýkrát konala v online priestore prostredníctvom zasielania videonahrávok, ktoré porota na mieste vyhodnocovala.

Aj keď vyhodnocovaná koncepcia nepočítala s pandémiou, táto priniesla nové výzvy, ako napríklad technické zabezpečenie dištančnej výučby u všetkých pedagógov. Na tento účel boli zakúpené pracovné tablety pre všetkých pedagógov.

Takmer celý školský rok bol ovplyvnený pandémiou koronavírusu. Škola však napriek ťažkým podmienkam fungovala bez problémov v rámci dištančnej formy výučby a zorganizovala aj 11 verejných online koncertov.

Na základe uvedeného v sledovanom školskom roku škola splnila svoj zámer.

X. Oblasti, v ktorých škola dosiahla dobré výsledky v školskom roku 2020/2021, a oblasti, v ktorých boli nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť vrátane návrhov opatrení v školskom roku 2021/2022

<p>SILNÉ STRÁNKY</p> <ul style="list-style-type: none"> • historická tradícia prvej hudobnej školy pre Slovensko, škola zastupuje významné kultúrno-spoločenské postavenie, v roku 2019 oslavovala 100. výročie založenia školy • vynikajúca profesionálna a odborná úroveň pedagógov, výborná pripravenosť žiakov na koncertoch, umiestnenia na celoslovenských a medzinárodných súťažiach • pozitívny imidž školy (vlastné logo, webová a Facebook stránka), dobrá dostupnosť - centrum Bratislavy, kvalitná spolupráca s družobnými školami, s inými kultúrno-spoločenskými subjektmi, realizácia projektov • ZUŠ ponúka príjemné prostredie pre žiakov, pedagógov, ktorí sú motivovaní dosahovať, čo najlepšie výsledky, na škole vládne podporujúca a podnetná klíma, klíma dôvery a otvorenej komunikácie, pestrá ponuka umeleckých aktivít • výrazná podpora rady rodičov a rady školy 	<p>SLABÉ STRÁNKY</p> <ul style="list-style-type: none"> • zlý technický stav budovy, (historická budova, nutná rekonštrukcia) • obmedzené možnosti zlepšovania technického stavu budovy – nezverená do správy ZUŠ, • nedostatočná kapacita tried - priestory, ktoré momentálne ZUŠ využíva (výchovno-vzdelávacia činnosť prebieha aj v dopoludňajších hodinách), sú maximálne vytážené a napriek tomu nedostačujúce • nedostatočné finančné ohodnotenie práce učiteľov, ktorí dosahujú mimoriadne výsledky na medzinárodných, celoslovenských súťažiach, na verejných prezentáciách školy z dôvodu obmedzeného rozpočtu školy
<p>PRÍLEŽITOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • posilniť reklamu školy 	<p>RIZIKÁ</p> <ul style="list-style-type: none"> • zhoršenie platových podmienok absolventov

<ul style="list-style-type: none"> • družobné vzťahy s novými školami • spolupráca s Hlavným mestom SR Bratislavy, projekt na využitie budovy ZUŠ – Terra musica Bratislavensis, • organizácia súťaže, festivalu, využívanie grantových systémov 	<p>konzervatórií, znevýhodnenie v platovom zaradení od 1. 11. 2009,</p> <ul style="list-style-type: none"> • vysoký záujem potenciálnych žiakov - nedostatok tried, t. j. nemožnosť prijatia na štúdium ZUŠ.
---	---

Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium

Počet žiakov prijatých na stredné školy umeleckého zamerania v SR: 0

Počet žiakov prijatých na stredné školy umeleckého zamerania v zahraničí: 0

Počet žiakov prijatých na vysoké školy, univerzity v SR: 0

Počet žiakov prijatých na vysoké školy, univerzity v zahraničí: 0

XI. Ďalšie informácie o škole

1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

V sledovanom školskom roku 2020/2021 nebola vykonaná kontrola Regionálneho úradu verejného zdravotníctva.

2. Spolupráca školy

2.1. Spolupráca s rodičmi detí

Rada rodičov pri ZUŠ M. Ruppeldta aktívne spolupracuje pri podujatiach organizovaných ZUŠ, zapája sa do riešenia problémov a potrieb žiakov školy.

Finančne participuje pri aktivitách školy a jej žiakov, predovšetkým formou úhrad prenájmov koncertných sál, opráv hudobných nástrojov, ladenia klavírov, nákladov spojených s účasťou žiakov a ich pedagógov na súťažiach.

2.2. Spolupráca s právnickými osobami (neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami,

Od roku 2011 sa každoročne ZUŠ zapája do Dobrých trhov na Panenskej, ktoré organizuje občianske združenie PUNKT.

15. 9. 2020 *Dobry trh na Panenskej*, Panenská 11, Bratislava, prezentácia festivalu Konvergencie na nádvorí ZUŠ.

2.3. Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

Všetky plánované akcie v spolupráci s mestskými organizáciami sa z dôvodu pandémie ochorenia COVID-19 neuskutočnili.

2.4. Iná spolupráca

Spolupráca s VŠMU:

- zabezpečenie vyučovacej praxe klavírnej hry pre študentov, pedagógovia:

Mária Samarjayová, Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD., hry na akordeóne – pedagóg:

Mgr. art. Mirko Miličević, hra na husliach – pedagóg: Daniela Bogaczová.

Spolupráca s Konzervatóriom v Bratislave:

- zabezpečenie vyučovacej praxe hry na priečnej flaute, pedagóg: Mgr. art. Eva Uličná,

- zabezpečenie vyučovacej praxe hry na klarinete, pedagóg: prof. Alexander Stepanov, CSc.,

- zabezpečenie vyučovacej praxe hry na klavíri pre študentov, pedagóg: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.